PERSBERICHT

VERSCHIJNT 29 JANUARI

vangennep
amsterdam

'Een van de beste romans over het huwelijk uit de Duitse literatuur.'
Frankfurter Allgemeine

Max Frisch
Stiller

Vertaald uit het Duits door Margot Klaarhamer

ISBN 978 94 6164 166 3 | € 19,90 | 416 PP | PPB

Stiller is het meesterwerk van de belangrijkste Zwitserse schrijver van de twintigste eeuw. Een spannend, aangrijpend en tegelijkertijd geestig verhaal over liefde, menselijke identiteit, de kracht van zelfmisleiding en de vrijheid die de acceptatie van het zelf met zich meebrengt.

'Ik ben Stiller niet!' is de beroemde openingszin van *Stiller*, het boek dat in 1954 de wereldwijde doorbraak van Max Frisch betekende en nog steeds geldt als een van de belangrijkste werken uit de Duitstalige literatuur. De zin wordt uitgesproken door een gevangene in Zwitserland. Hij zegt dat hij Jim White heet, valselijk is beschuldigd en onder de verkeerde identiteit is opgepakt. Al lijkt alles erop te wijzen dat hij de verdwenen beeldhouwer Stiller is – hij blijft het ontkennen.

Om te bewijzen wie hij echt is, bekent White/Stiller drie onopgeloste moorden, en vertelt zeer gedetailleerd over een avontuurlijk leven in Mexico en Amerika tussen de cowboys en dokwerkers. Hij wordt verteerd door een drang om te overtuigen, maar niemand gelooft hem. Zelfs zijn eigen vrouw herkent hem als Stiller. Voorzichtig verkennen de gevangene en zijn vermeende vrouw hun onderbroken relatie. Maar daarvoor zullen ze het beeld dat ze van elkaar hebben gevormd moeten loslaten.

Max Frisch (1911-1991) was een Zwitserse architect, toneelschrijver en romancier. Hij ontving in 1958 de Georg Büchnerpreis. Ook voor *Stiller* ontving hij diverse literaire prijzen.

www.uitgeverijvangennep.nl | info@vangennep-boeken.nl | 020-6247033